

TROMMELVLIES 86: **Showbizz-assistent (een hoger beroep)**

Ik heb wel eens ergens gelezen dat er artiesten zijn die iemand in dienst hebben om hun tepels in het openbaar optimaal tot hun recht te laten komen. Een zogenaamde Personal Nipple Tweaker. Sterren als Jennifer Lopez en Mariah Carey schijnen gebruik te maken van zo'n speciale nipple boy. Het is de taak van deze tepelkneder er voor te zorgen dat de borstknopjes van de dames overduidelijk zichtbaar zijn als zij zich voor het oog der flitsende camera's begeven. Daarbij moet hij er op toezien dat de tepel braaf in positie blijft (en dus niet stiekem naar buiten schiet). Bijvoorbeeld met een stukje tepeltape. Het is eigenlijk een soort beknopte decolletédienst. Kortom: de nipple boy draagt zorg voor brave borsten. Geef mij zo'n baan.

Het schijnt zelfs dat Gordon voor vergelijkbare situaties een persoonlijke ballenjongen heeft, maar dat kan ook gewoon een roddel zijn. Feit is wel dat artiesten voor de meest uiteenlopende verzorgende werkzaamheden mensen in dienst hebben. Een opdoffer bijvoorbeeld. Als wij gewone stervelingen een beetje netjes voor de dag willen komen, zullen we onszelf moeten opdoffen. De celebrity heeft daarvoor een privé-specialist in dienst. Deze opdoffer verzorgt make-up, kapsel, een hagelwitte glimlach, okselfrisse adem, noem maar op. Verzorging tot in de puntjes (maar dát geldt natuurlijk evengoed voor de nipple boy).

Voor de verzorging van zijn of haar uitgebreide garderobe beschikt elke ster tegenwoordig over een eigen professionele klerenleider. Sting heeft in zijn gevolg een persoonlijke kleermaker die afkomstig is uit de Afghaanse Jihadvallei, een streek die van oudsher bekendstaat als een echte naaistreek.

Zo was het bij huwelijksceremonies in koninklijke kringen al eeuwenlang de gewoonte om een speciaal daarvoor getrainde assistente van de bruid te belasten met de sleepdienst, een gebruik dat inmiddels door talloze film- en popsterren is overgenomen. Madonna heeft zelfs de beschikking over een team van maar liefst vier medewerkers die zich de hele dag alleen maar bezighouden met haar ondergoed (een heus string-kwartet).

Bij metalbands in het hardere segment gaat het vaak om lichamelijke verzorging op een heel ander vlak. Daar draait het om het toedienen van: 1. allerhande geestfeestmiddelen via het neusgat dan wel de ader, 2. lichaamssappen in alle denkbare onderlinge persoonsopeningen, 3. vrolijke drankjes uit glas, of combinaties van deze drie (zoals glassex). De seksueel oraal getinte taken worden verdeeld door de pijpleiding, die in de meeste gevallen berust bij de oudste groupie. Andere beroepen in deze categorie zijn de buikloopjongen, de genitaalgid en de afzuigkapster.

Maar de bijkans onmogelijkste baan heeft de persoonlijke verzorgster van Robert Jensen, Evelien (zij is zo klein van stuk dat Jensen haar altijd aanspreekt met Pocket Eef): zij is degene die ervoor moet zorgen dat de gezellige praatprogrammapijst met het opblaashoofd er niet te veel uitziet als een praatprogrammapijst met een opblaashoofd. Evelien is duidelijk niet goed in haar vak.

Soundtracksuggestie tijdens het lezen van deze column: zorgvuldig *Einzaam aan de top* van Ton Engels (maar *Sophie's breasts* van Keziah Jones mag ook).